

# Kroppen på toppen i naturen

Natur Sundhed Pædagogik



## Flyt vand

Hvad kan vand? - Eksperimenter med vand

- Kan vand løbe op ad?
- Kan man flytte vand uden spand?
- Hvad kan flyde eller ikke flyde på vand?



## Første landing på ny planet

Første landing på planeten LATERA:

I er videnskabsmænd, der kommer til en ny planet. Gå sammen to og to og find et eller flere dyr af samme slags, undersøg, navngiv og beskriv dem!

Tag udgangspunkt i følgende spørgsmål:

Hvordan ser dyret ud?  
Hvad kan det?  
Hvad skal dyret kaldes?  
Hvor fandt I det?  
Hvorfor mon det var lige der?  
Hvordan finder dyret noget at spise?  
Hvordan undgår det selv at blive spist?  
Hvordan finder det en mave?

I skal have dyret med tilbage til Jorden og derfor skal I lave et bur til dyret. Indret buret så dyret kan klare rejsen tilbage til Jorden.

Øvelse: LATERA:

Lev jer ind i rollen!  
Smid alle forestillinger og al forhåndsviden væk!



### Naturforundring:

At opdage noget ukendt, forundres, iagttagelse og forundring!  
Barnet møder naturen/det ukendte med nysgerrighed, alle sanser er åbne. Dette er barnets udgangspunkt. Den professionelle voksne fodrer sanserne/pirrer nysgerrigheden ved at:

Være medundrende (i kropssprog og lyde)

Stille spørgsmål, som vækker ny undren (fx: Mon den kan flyve? Mon den lugter? Hvorfor mon dens ben er så lange?)

Understøtte eksperimenteren (se, mærk, duft, smag, efterlign)

Beskrive facts/ sætte ord på (give barnet nye ord/begreber, fx: Den bugter sig, den kravler opad, den er

## Byg en sej "naturfidus" og gå catwalk

Sæt 2-3 børn sammen om at bygge en sej Naturfidus.

- De kan bruge alt hvad de finder i naturen eks. snor, sten, grene osv..
- Fidusen skal have et navn, en bevægelse, et udtryk/motto.
- På aftalt tid og sted fremvises Fiduserne på CAT WALK.
- Giv den gas med præsentationerne, når I går op og ned ad catwalken. Tilskuerne hylder Fiduserne.



## Fortæller hatten

Fortælling med naturen som ramme

- Passivt lyttende, liggende i skovbunden (eventyr) 15 min.
- Aktivt deltagende (Mariehønen) 15 min.

Hvad gør omgivelserne ved historien?

-Underbygger stemning, autencitet, nærvær osv.

Hvad gør omgivelserne ved lytterne?

-Giver stemning, nærvær, fastholder opmærksomheden, ingen forstyrrelser, afgrænser, skaber et fællesskab/ en samhørighed, giver plads

Hvornår anvende hvilken form?

-Hvad vil jeg formidle? Et dyr? En følelse?, børnegruppens behov, tidspunkt på dagen, lave inddragelse/give rum til passiv lytning

Fortæller rammen

| HVOR<br>(Sted) | HVEM<br>(Hovedperson/dyr) | HVEM MERE<br>(Hjælper) | HVAD<br>(Remedier<br>/3 prøvelser) |
|----------------|---------------------------|------------------------|------------------------------------|
|----------------|---------------------------|------------------------|------------------------------------|

## Krage leg

KRAGE med løbe, flyve og hamstrings leg

- Kender I krage? Hvordan ser den ud – se udstoppet – beskriv ..
- Hvad siger den - Kraa kraa – deraf sit navn
- Flyvetechnik – løbeleg – vis forskel på når fugle blafre og svæve
- Hvad tror I den spiser - især insekter og regnorm, men også nødder, ådsler og skrald – måske I kender den fra legepladsen hvor den elsker rester fra mad
- At hamstre – finder mad og gemmer det til kolde og tørre tider
- Gem forråd (feks en sten) og prøv om I kan finde det igen



## Krage og Myggestafet

Deltagerne suger "blod" fra baljen med svampen. Løber til modsatte ende af banen og afleverer i "blodbanken". Undervejs driller flyvende fugle og hoppende frøer – de må ikke holde løberne, kun forstyrre. Hvis der bliver for meget ventetid – juster!! Evt ved at bruge flere svampe, frøer eller fugle i aktiviteten.

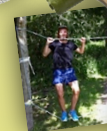
Vi skal bruge:

- En afmærket stafetbane
- 2 oversavede plastflasker
- 4 svampe
- 2 baljer
- Fuglenæb med elastik
- Legen kan udvides med fluesmækkere og frøer



## Byg huler - skabe ly og leg

- Byg huler i nature af nature. Find gode træer og steder til huler.
- Brug evt. Pressing, reb, hængekøjer.



## Har du et naturplot?

- Hvilket Plot har jeg om mig og natur – hvilke historier/fortællinger underbygger dette Plot?
- Hvis jeg ser ud over mit Plot, hvilke historier/fortællinger kan jeg da få øje på?
- Kan jeg komme i tanke om nogle unikke hændelser?
- Hvordan påvirker mine refleksioner min forståelse af formålet med denne uddannelse?
- Hvordan påvirker mine refleksioner mine egne mål for denne uddannelse?
- Er der sket ændringer, justeringer i forhold til mit

At udfordre egen tynde historie



Find mere inspiration her

Hold øje med:  
DR.dk RAMASANG, KIBLE KRABLE  
-det er en rigtig god app. Og de har nye aktiviteter hvert år i uge 19

Links

[www.vestrehus.dk](http://www.vestrehus.dk)  
[www.kroppenpatoppen.dk](http://www.kroppenpatoppen.dk)  
[www.dr.dk/kriblekrable](http://www.dr.dk/kriblekrable)  
[www.grønnespirer.dk](http://www.grønnespirer.dk)

## Natur Bingo

Spil bingo med naturen

- Klister forskellige billeder på en æggebakke – ét for hvert rum.
- Send deltagere ud i nature og finde tingene på billederne.



Find sange/sanglege I kender om dyr og naturen

